

Famille du média : PQR/PQD
 (Quotidiens régionaux)
 Périodicité : Quotidienne
 Audience : 376000
 Sujet du média :
 Actualités-Infos Générales



Edition : 26 janvier 2024 P.36
 Journalistes : PHILIPPE
 ZAMARI
 Nombre de mots : 459

le mag.CULTURE

« Missak Manouchian UNE VIE HÉROÏQUE »

Premier résistant étranger à entrer au Panthéon, cette BD de Didier Daeninckx, Mako et Denis Pechanski retrace la vie de ce héros.

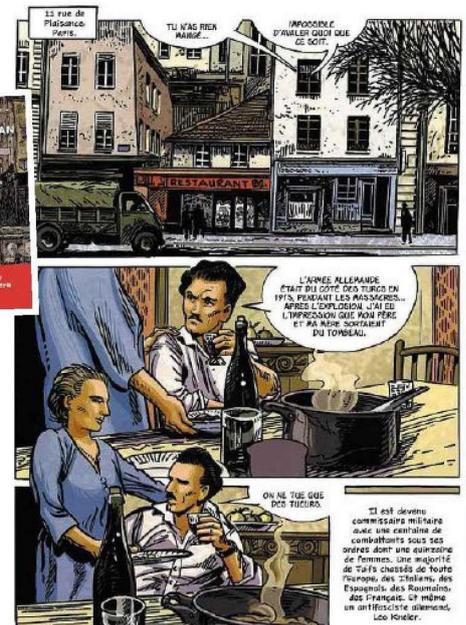
Aux grands hommes, la patrie reconnaissante... » S'il n'est jamais parvenu à obtenir la nationalité française, Missak Manouchian, est bien un héros de l'histoire de France. Quarante ans après sa mort, ce communiste, poète, internationaliste et patriote, combattant pour la liberté, va devenir, le 24 février, le premier résistant étranger à entrer au Panthéon, aux côtés de son épouse Mélinée. Manouchian, c'est un destin de la première moitié du XX^e siècle. Né Arménien, il voit sa famille anéantie lors du génocide de 1915. Il rallie la France (passe notamment au sein des chantiers navals de La Seyne) et Paris, rêvant de longue date de littérature, de poésie, de

Verlaine et de Hugo (et de la nationalité française qu'il demande en vain). Lorsque la guerre éclate, Missak Manouchian s'engage dans l'armée pour défendre sa patrie d'adoption. Puis entre en clandestinité et dans la résistance après la défaite. Chef militaire des FTP-MOI parisiens, il dirige plusieurs dizaines de combattants étrangers (Polonais, Hongrois, Espagnols, Italiens, Arméniens... qui mènent des opérations retentissantes, jusqu'à l'assassinat du colonel SS Julius Ritter, ami personnel d'Hitler.

Affiches d'époque

Mais la police française les traque sans relâche, et le groupe est arrêté en novembre 1943. Vingt-trois, dont

Missak Manouchian, seront condamnés à mort, et dix d'entre eux figureront sur la célèbre « Affiche rouge ». À ses accusateurs, lors du procès, il lancera : « Vous avez hérité de la nationalité française, nous l'avons méritée. » Quelques heures avant de mourir, le condamné Missak Manouchian, dans un digne et poignant dernier courrier à son épouse, écrit : « Je suis sûr que le peuple français et tous les combattants de la Liberté sauront honorer notre mémoire dignement. » Évidemment, son entrée au Panthéon en est le plus grand symbole. Mais humblement, cette bande dessinée qui retrace son exceptionnel et tragique destin joue pleinement, elle aussi, son



Bande dessinée

rôle de devoir de mémoire. Bien construite, richement illustrée (notamment avec des reproductions d'affiches d'époque), elle intègre également un passionnant et instructif dossier sur les étrangers dans la résistance, réalisé

par l'historien Denis Peschanski.

PHILIPPE ZAMARI
 pzamari@varmatin.com

> « Missak Manouchian, une vie héroïque ». Didier Daeninckx, Mako et Denis Pechanski. Les Arènes. BD/Ministère des armées. 120 pages. 22 euros.