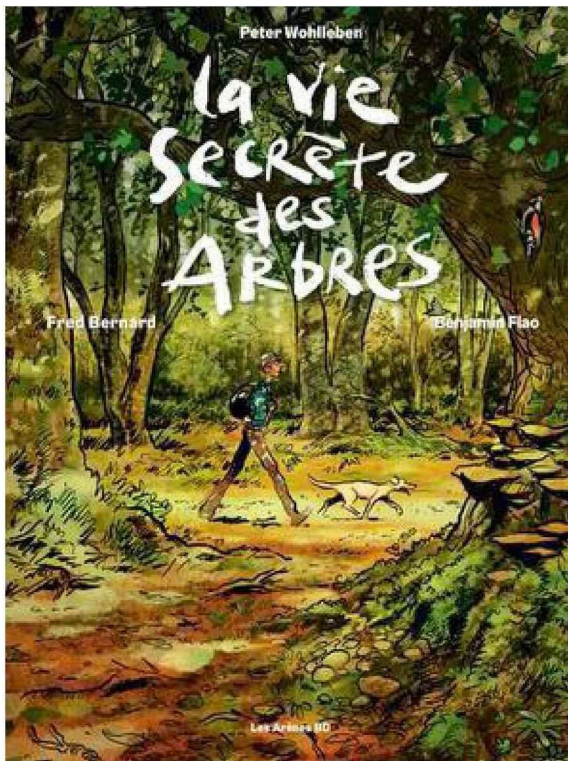




40 Temps libre

« La Vie secrète des arbres », l'album qui vous fera dialoguer avec les plantes

Huit ans après son incroyable succès en librairie, le best-seller de l'ingénieur forestier et écrivain allemand Peter Wohlleben sort en bande dessinée. Un album érudit et poétique à la fois, magnifiquement illustré.



Dessins, couleurs, graphisme, mise en page : on peut passer des heures à tourner les pages de cet album !

PAR BÉATRICE QUINTIN

bquintin@lavoixdunord.fr

BANDE DESSINÉE.

Vous l'avez peut-être lu ou feuilleté, du moins le titre du livre, *La Vie secrète des arbres*, ne doit pas vous sembler totalement étranger. Et pour cause, ce best-seller sorti en 2015 a été vendu pas moins de huit millions de fois. Pourtant, le sujet n'est pas forcément facile d'accès. Mais Peter Wohlleben, le forestier le plus célèbre du monde, sait user de son formidable talent de conteur pour nous emmener à la rencontre profonde des arbres et nous raconter comment ils communiquent entre eux et avec le monde extérieur, se déplacent et se défendent. L'adaptation en bande dessinée d'un livre touffu et complexe scientifiquement n'était pas for-

cément aisée. Mais c'est une réussite, plus encore que le livre d'origine. D'abord parce que l'auteur lui-même a participé à l'écriture. L'album n'est pas juste une redite du livre : il intègre des épisodes de vie qui

“ Cette BD nous met face à la réalité du vivant , et rappelle sans mysticisme aucun l'importance de la nature dans notre vie.

n'étaient pas narrés dans l'œuvre d'origine. Peter Wohlleben a ensuite laissé le scénariste Fred Bernard – auteur du super *Carnet d'un voyageur immobile dans un petit jardin* et grand fan de *La Vie secrète des arbres* – libre de choisir – quitte à en zapper certains – les passages à adapter

en roman graphique. Et à Benjamin Flao, auteur de *La Ligne de fuite* et de nombreux carnets de voyage, la latitude de créer des aquarelles précises, poétiques et lumineuses qui, tout en nous entraînant dans un univers de forêt merveilleuse, sont également parfaites scientifiquement et pédagogiquement.

Cette bande dessinée trouve forcément un écho particulier aujourd'hui, alors que nous sommes de plus en plus conscients de la crise climatique. Car elle nous met face à la réalité du vivant, et montre sans mysticisme aucun l'importance de la nature dans notre vie et le respect que l'on doit à tous ses éléments. Une façon de se rappeler que le monde est merveilleux mais fragile et que protéger les arbres, c'est aussi protéger l'humanité.

En refermant cette version illustrée de *La Vie secrète des arbres*, que l'on peut conseiller à tout âge à partir de 10-12 ans, vous ne verrez plus jamais les arbres et les forêts de la même façon. ■



« *La Vie secrète des arbres* », de Peter Wohlleben (auteur), Fred Bernard (scénariste) et Benjamin Flao (illustrateur). Éd. Les Arènes, 240 p., 29,90 €.

DES BD ET DES ARBRES

Par la force des arbres. Un autre album adapté d'un roman, dans lequel l'auteur, Édouard Cortès, choisit de se libérer du « monde d'en bas », en vivant dans une cabane de sa propre construction, nichée dans un arbre en pleine forêt.
Éd. Rue de Sèvres, 20 €.

The End. Et si la fin du monde venait des arbres et que la nature reprendrait ses droits ? C'est le pitch de cet album écolo, très fort, de Zep, l'auteur de Titeuf.
Éd. Rue de Sèvres, 20 €.